

RECITAL JOFROI 2019

Fiche technique son v.2019-03-19

| | | |
|---|--|--|
| DIFFUSION FACADE Système avec sub-basses, d'une puissance adaptée au lieu de présentation (Meyer UPA, EAW KF, C. Heil MTD, APG séries VS/DS, 33 Audio séries MPB...). | DIVERS Les câbles micros, D.I. et perches seront de couleur noire ou, à défaut, de couleur sombre. | DIFFUSION RETOURS 4 wedges identiques, sur 3 circuits |
| BACKLINE 1 piano quart queue minimum, accordé du jour (La 440), avec tabouret réglable. 2 chaises de couleur sombre | EFFETS 2 reverbs (hall + room). Compresseurs (voir patch). | AFFECTATION RETOURS 1 (pre): 1 wedge Line (piano/accordéon) 2 (pre): 1 wedge Guy (guitare) 3 (pre): 2 wedges Jofroi (lead) |

MUSICIENS ET INSTRUMENTS

| | Musicien | Instrument(s) | Circuit de retour |
|---|------------|--|-------------------|
| 1 | Line Adam | Chant Piano Accordéon (main droite seulement) Flûte traversière | 1 |
| 2 | Guy Werner | Chant Guitares acoustiques (classique+folk) | 2 |
| 3 | Jofroi | Chant Guitare (2 titres) | 3 |

REMARQUES

L'organisateur devra prévoir les dispositions suivantes :

- La régie sera placée au milieu de la salle et en aucun cas en régie, contre un mur ou sous un balcon.
- L'organisateur prévoira la présence d'un régisseur son, connaissant le matériel sur place, pour toute la durée de l'installation, de la balance et du spectacle.

CONTACTS

| | |
|------------------------------|--|
| Régisseur son : Colin Burton | Tel : +32 0(4)369 90 81 Portable : +32 (0)495 51 99 53 E-mail : info@gmps.be |
| Jofroi | Tel&fax : +33 (0)4 66 24 52 97 Portable : +33 (0)68 00 50 492 E-mail : jofroi@jofroi.com |

RECITAL JOFROI 2019

Fiche technique son v.2019-03-19

PATCH CONSOLE AVEC PIANO

| SOURCE | Micro Newmann KM184 ou similaire | Micro Shure SM57 | Micro Newmann KM184 ou similaire | Micro Shure SM58 ou similaire | Micro AKG fourni par le musicien | Micro fourni par le musicien | Micro interne (DI) | Micro interne (DI) | Micro Shure SM58 ou similaire | Micro interne (DI) | Micro Shure SM ou beta 58 |
|------------|----------------------------------|------------------|----------------------------------|-------------------------------|----------------------------------|------------------------------|--------------------|--------------------|-------------------------------|--------------------|---------------------------|
| RETOUR 1 | LINE (piano + accordéon) | | | | | | | | | | |
| RETOUR 2 | GUY (guitare) | | | | | | | | | | |
| RETOUR 3 | JOFROI | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| INSTRUMENT | Piano L | Piano C | Piano R | Voix piano | Accord. Right | Flûte | Guit. Class. | Guit. Folk | Voix guitare | Guitare | Voix |
| MUSICIEN | LINE | | | | | | GUY | | | JOFROI | |
| TRANCHE | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |

PATCH CONSOLE AVEC SYNTHÉ

| SOURCE | DI | DI | Micro Shure SM58 ou similaire | Micro AKG fourni par le musicien | Micro fourni par le musicien | Micro interne (DI) | Micro interne (DI) | Micro Shure SM58 ou similaire | Micro interne (DI) | Micro Shure SM58 |
|------------|---------------------------------|---------|-------------------------------|----------------------------------|------------------------------|--------------------|--------------------|-------------------------------|--------------------|------------------|
| RETOUR 1 | LINE (piano + accordéon) | | | | | | | | | |
| RETOUR 2 | GUY (guitare) | | | | | | | | | |
| RETOUR 3 | JOFROI | | | | | | | | | |
| INSTRUMENT | Piano L | Piano R | Voix piano | Accord. Right | Flûte | Guit. Class. | Guit. Folk | Voix guitare | Guitare | Voix |
| MUSICIEN | LINE | | | | | GUY | | | JOFROI | |
| TRANCHE | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |

RECITAL JOFROI 2019

Fiche technique son v.2019-03-19

Notre console fournie : Behringer XR18 (voir page suivante).

Le régisseur son se trouve dans la salle avec un ordinateur portable.
Pas de multicâble requis.



- Toutes entrées et sorties en XLR
- Sortie façade : MAIN L+R
- Circuit retour 1 : AUX 1
- Circuit retour 2 : AUX 2
- Circuit retour 3 : AUX 3

RECITAL JOFROI 2019

Fiche technique son v.2019-03-19

